

AM HAMBURGER FISCHMARKT

AUS „DER KLEINE STÖRTEBEKER“

Musik: Martin Lingnau

Text: Heiko Wohlgemuth



♩ = 117

1 D G A D

5 D G A⁷ D

Aa - le,

9 D D

Aa - le, Aa - le! Hier komm her,

13 D/F# G Em⁷ A

nimm 'nen Dik-ken, nein, lie - ber gleich zwei! Heil - butt und

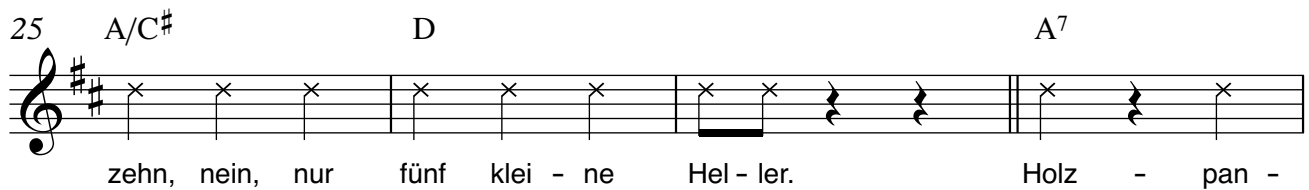
17 A/C# D A⁷ D

noch 'ne Ma - kre - le da - bei. Di - rekt aus dem

21 D/F# G Em⁷ A

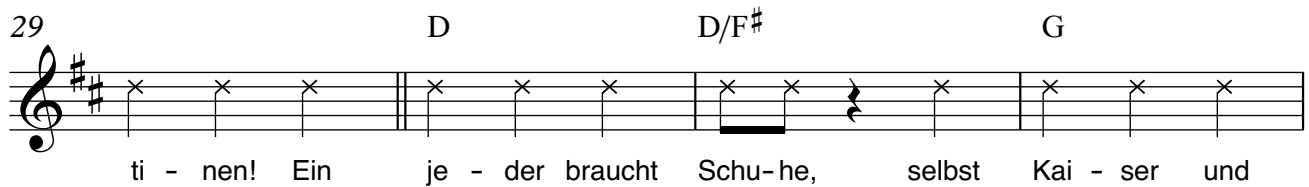
Rauch hier frisch auf den Tel - ler, nicht fünf - zehn, nicht

25 A/C# D A7



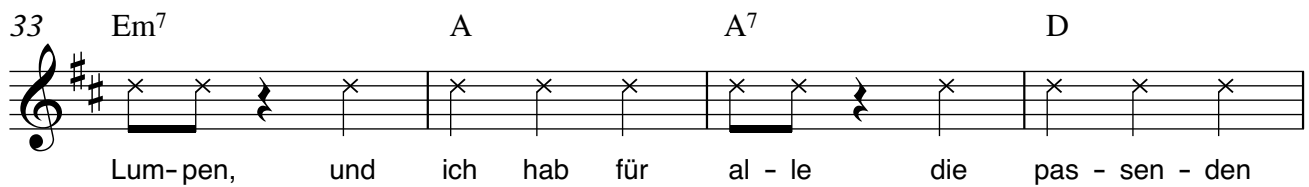
zehn, nein, nur fünf klei - ne Hel - ler. Holz - pan -

29 D D/F# G



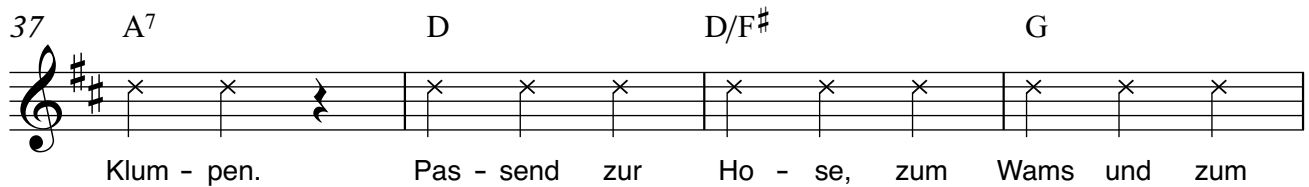
ti - nen! Ein je - der braucht Schu - he, selbst Kai - ser und

33 Em7 A A7 D



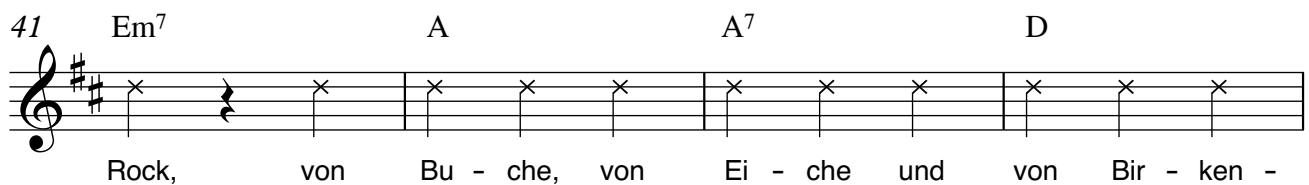
Lum - pen, und ich hab für al - le die pas - sen - den

37 A7 D D/F# G



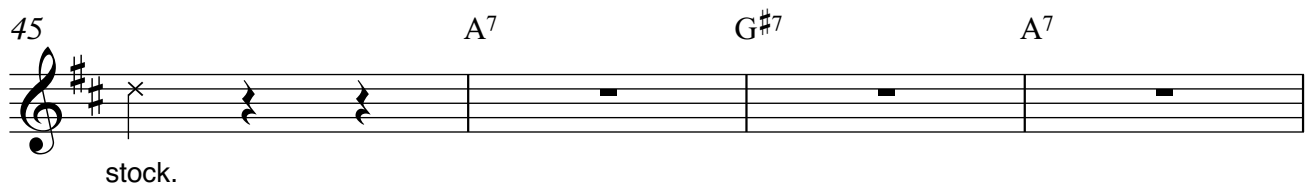
Klum - pen. Pas - send zur Ho - se, zum Wams und zum

41 Em7 A A7 D



Rock, von Bu - che, von Ei - che und von Bir - ken -

45 A7 G#7 A7



stock.

49 G D A⁷

Am Ham - bur - ger Fisch - markt ist im - mer was

53 D G D E

los. Da trifft sich die Stadt, Arm und Reich, Klein und

57 A G D A

Groß. Ja, hier ist der Han - del das A und das

61 D G D C

O, und das ist auch in sechs - hun - dert Jah - ren noch

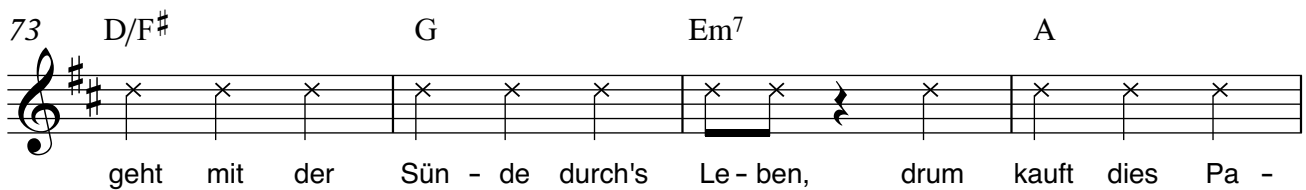
65 D G A D

so.

69 G A D

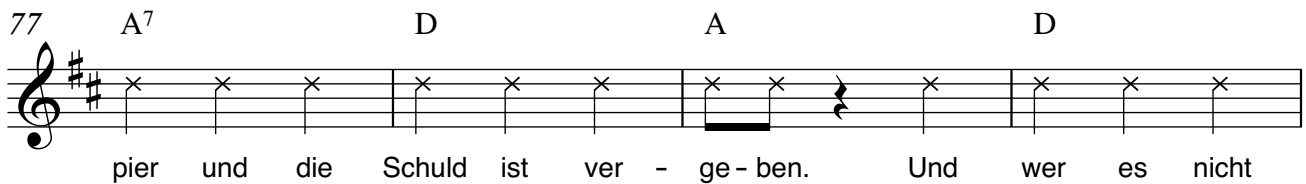
Ein je - der Mensch

73 D/F# G Em7 A



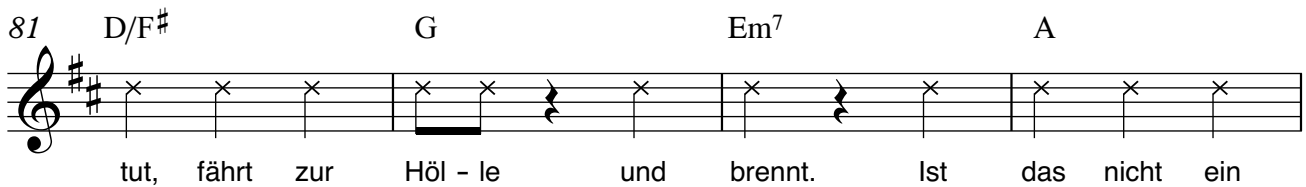
geht mit der Sün - de durch's Le - ben, drum kauft dies Pa -

77 A7 D A D



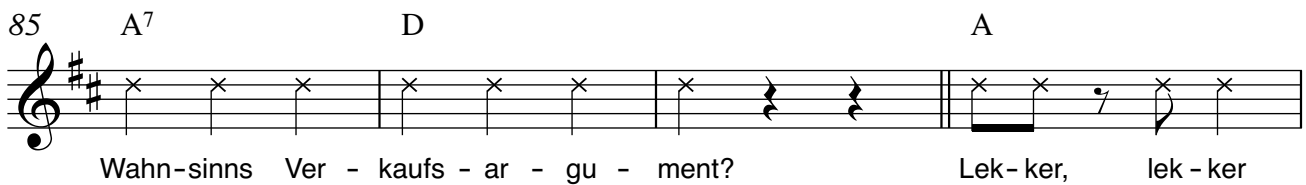
pier und die Schuld ist ver - ge - ben. Und wer es nicht

81 D/F# G Em7 A



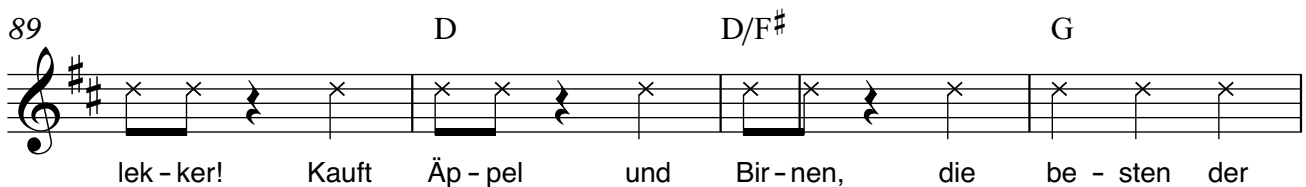
tut, fährt zur Höl - le und brennt. Ist das nicht ein

85 A7 D A



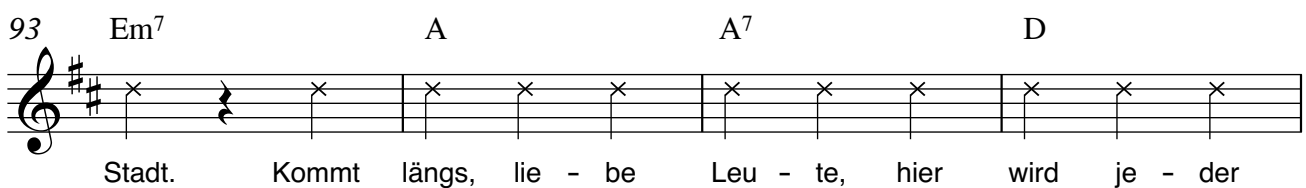
Wahn-sinns Ver - kaufs - ar - gu - ment? Lek - ker, lek - ker

89 D D/F# G



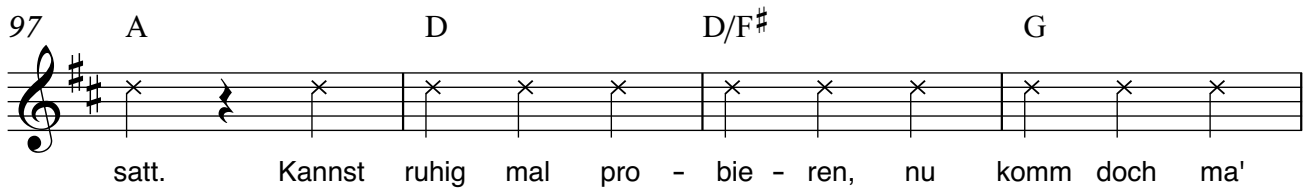
lek - ker! Kauft Äp - pel und Bir - nen, die be - sten der

93 Em7 A A7 D



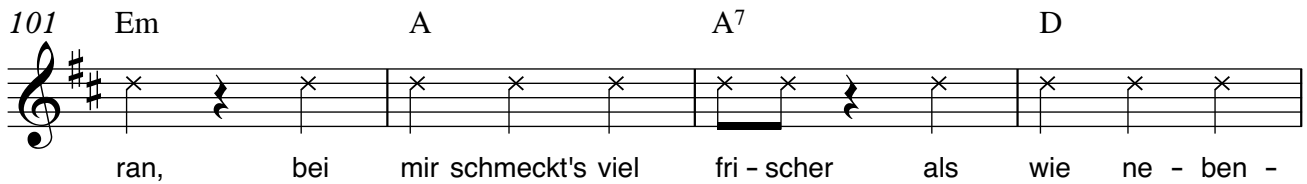
Stadt. Kommt längs, lie - be Leu - te, hier wird je - der

97 A D D/F# G



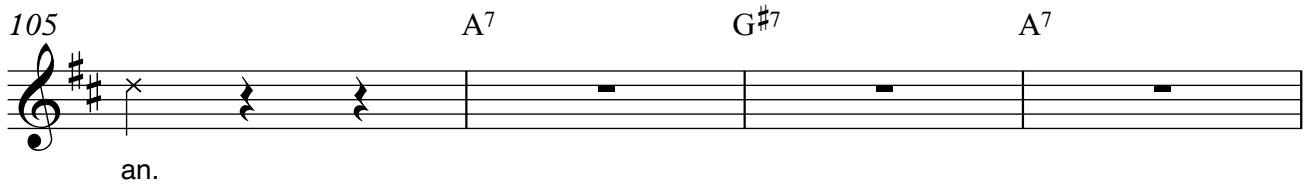
satt. Kannst ruhig mal pro - bie - ren, nu komm doch ma'

101 Em A A⁷ D



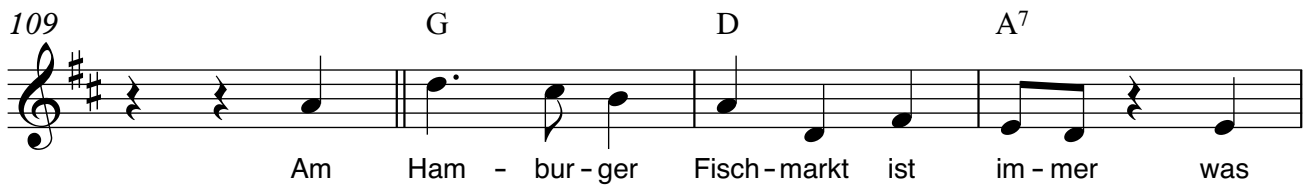
ran, bei mir schmeckt's viel fri - scher als wie ne - ben -

105 A⁷ G^{#7} A⁷



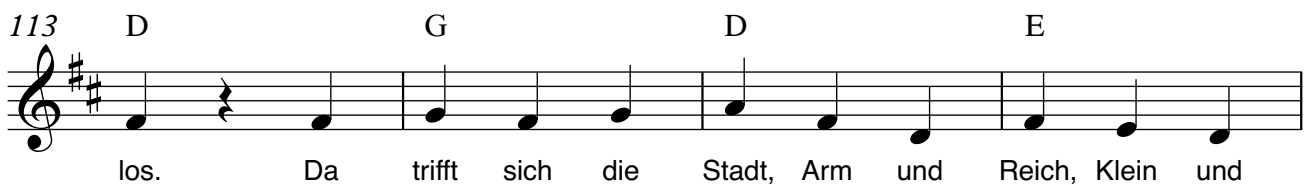
an.

109 G D A⁷



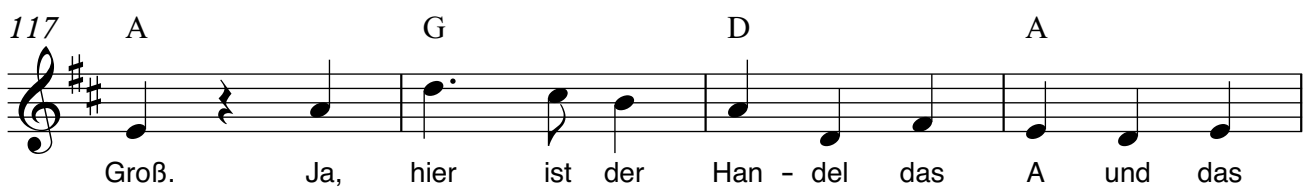
Am Ham - bur - ger Fisch - markt ist im - mer was

113 D G D E



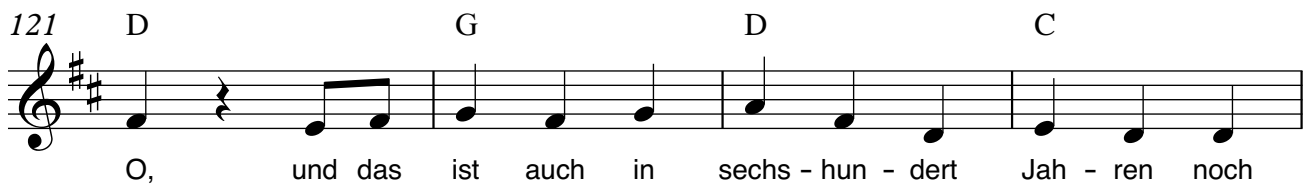
los. Da trifft sich die Stadt, Arm und Reich, Klein und

117 A G D A



Groß. Ja, hier ist der Han - del das A und das

121 D G D C



O, und das ist auch in sechs - hun - dert Jah - ren noch

125 D G A D



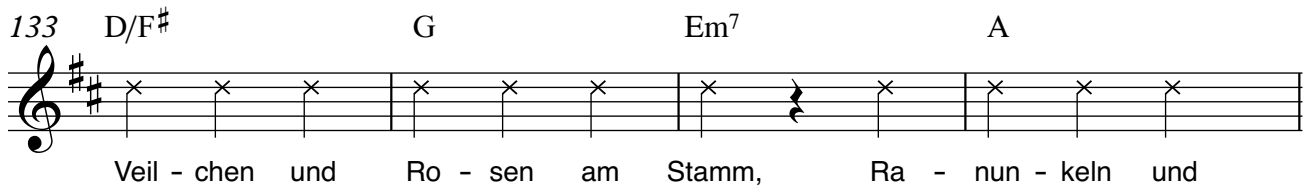
so.

129 G A D



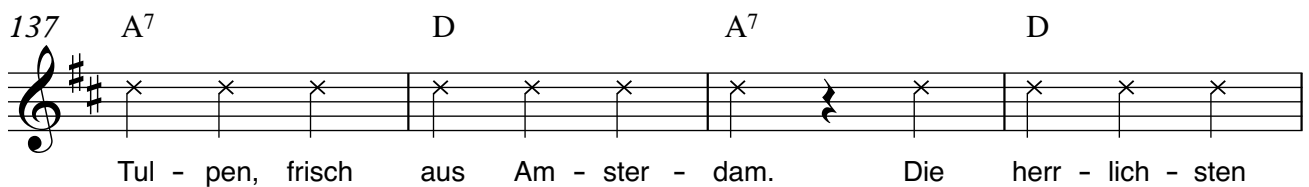
Kauft Sträus - se von

133 D/F# G Em7 A



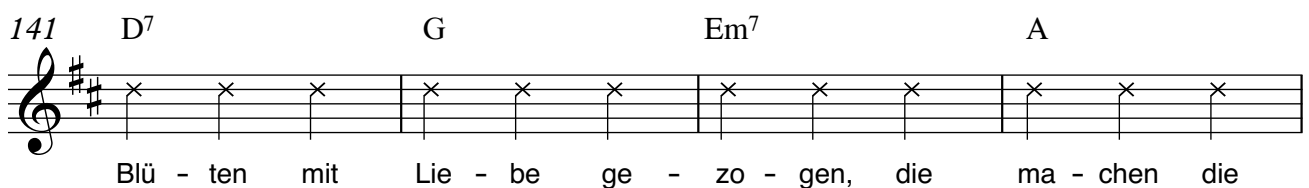
Veil - chen und Ro - sen am Stamm, Ra - nun - keln und

137 A7 D A7 D



Tul - pen, frisch aus Am - ster - dam. Die herr - lich - sten

141 D7 G Em7 A



Blü - ten mit Lie - be ge - zo - gen, die ma - chen die

145 A⁷ D A⁷ D

bok - kig - sten Meis - jes ge - wo - gen. Wollt ihr heut' er -

149 D/F# G Em⁷ A

le - ben, was Ham - burch so hat? Dann steigt in mein

153 A⁷ D A⁷ D

Boot und ich zeig' euch die Stadt. Werf - ten und

157 D/F# G Em⁷ A

Schif - fe und Spaß man - cher Art, hier star - tet die

161 G#⁷ A B⁷

rit.....

grrro - sse Ha - fen - rund - fahrt.

165 *zuerst langsam, dann schneller werden* A E B⁷

Am Ham - bur - ger Fisch - markt ist im - mer was

169 E A E F#

los. Da trifft sich die Stadt, Arm und Reich, Klein und

173 B A E B

wieder ursprüngliches Tempo

Groß. Beim Han - deln und Tan - deln ist je - der Mann

177 E A E D

froh. Und das ist auch in sechs - hun - dert Jah - ren noch

181 E A B E

so.

185 E A H7 E